

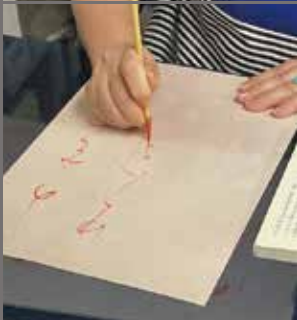




# 絵画・書道・彫刻

日本画クラス		20期までの受講者との合同クラスになります。		
	入門・初級・中級それぞれのレベルに応じて日本画の描き方を学んでいきます。20期までの受講者との合同クラスになります。	<b>時間</b> 10:00~12:00 <small>定員 15名 回数 全10回</small>	<b>総受講料</b> 受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込）	
	<b>日程</b> 土曜日 4/13・4/27・5/11・5/25・6/8 6/22・7/6・7/13・9/14・9/28 申込締切日：4月6日(土) ※定員に達し次第締切	※受講料は初回日一括徴収となります。	<b>持参品</b> 墨・硯・筆・水滴・筆洗・筆記用具※初回は筆、筆記用具をご持参ください。入門、初級者用日本画筆セット約10,000円（初日にご紹介します）	<b>講師</b> 伊南 陽子 佐賀大学美術・工芸課程、同大学院教育学研究科にて日本画を学ぶ。佐賀県、福岡県を中心にグループ展などで作品を発表。

下川 春扇の実用書と仮名(クラス1)		~20期生との合同クラス 初心者を中心にスタートします。		
	21期(本講座)からの受講者は楷書での執筆法・基本運筆から学び、慶事用・弔辞用の「のし書き方」や仮名の基礎から始めていきます。~20期生は暑中御見舞い・俳句・短歌・仮名・実用書などを行います。	<b>時間</b> 13:30~15:30 <small>定員 12名 回数 全10回</small>	<b>総受講料</b> 受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：全10回分 1,000円	
	<b>日程</b> 金曜日 4/5・4/19・5/17・5/31・6/7 6/21・7/5・7/19・8/2・8/30 申込締切日：3月29日(金) ※定員に達し次第締切	※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。	<b>持参品</b> 書道道具一式 ※ 講師推薦の筆（1,500円~2,500円程度）を初日にご紹介いたします。	<b>講師</b> 下川 春扇 福岡県美術協会会員・九州大谷短期大学非常勤講師 九州かな書道会運営委員・県立高校非常勤講師27年 読売書法会幹事・書道笹波会常任総務・筑後市美術協会会員

下川 春扇の実用書と仮名(クラス2)		~20期生との合同クラス 初心者を中心にスタートします。		
	21期(本講座)からの受講者はクラス1講座内容と同じ。(参照してください)  ~20期生は暑中御見舞い・俳句・短歌・仮名・実用書などを行います。	<b>時間</b> 13:30~15:30 <small>定員 12名 回数 全10回</small>	<b>総受講料</b> 受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：全10回分 1,000円	
	<b>日程</b> 水曜日 4/3・4/17・5/1・5/8・6/19 7/3・7/17・7/31・8/7・8/21 申込締切日：3月27日(水) ※定員に達し次第締切	※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。	<b>持参品</b> 書道道具一式 ※ 講師推薦の筆（1,500円~2,500円程度）を初日にご紹介いたします。	<b>講師</b> 下川 春扇 福岡県美術協会会員・九州大谷短期大学非常勤講師 九州かな書道会運営委員・県立高校非常勤講師27年 読売書法会幹事・書道笹波会常任総務・筑後市美術協会会員

基礎からのペン字の手習いと今更聞けない手紙の書き方				
	デジタル化した現代であっても文字を手書きする場面は全く無くなることはないでしょう。文字を美しく書くという日本文化を継承しつつ、ペンを使って、ひらがな・漢字（楷書・行書）の基本を学び練習していきましょう。	<b>時間</b> 13:30~15:30 <small>定員 12名 回数 全10回</small>	<b>総受講料</b> 受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：3,000円(テキスト/練習用紙/万年筆・ボールペン代一式)	
	<b>日程</b> 金曜日 4/12・4/26・5/10・5/24・6/14 6/28・7/26・8/9・8/23・9/13 申込締切日：4月5日(金) ※定員に達し次第締切	※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。	<b>持参品</b> 初回時に購入した教材を持参してください。	<b>講師</b> 下川 春扇 福岡県美術協会会員・九州大谷短期大学非常勤講師 八女工業高校非常勤講師・九州かな書道会運営委員 読売書法会幹事・書道笹波会常任総務・筑後市美術協会会員

津留誠一の彫刻教室		自画像制作（首部）を通じて立体の面白さ・奥深さを体感しませんか？		
	彫刻には塑造(粘土)や石膏、木彫、鋳造等ありますが本講座では初心者から始められる塑造をまず行います。制作するものは顔や人体、動植物、昆虫など自分の好きなものをモチーフにしてデザインをし、骨組みをつくり粘土をよりあげて作ります。展示会出品を目指して頑張っています。	<b>時間</b> 9:00~12:00 <small>定員 15名 回数 全10回</small>	<b>総受講料</b> 受講料：1回1,300円 全10回 13,000円（税込） 教材費：全10回 10,000円(粘土・粘土板・芯棒・切金・石膏など)	
	<b>日程</b> 水曜日 4/10・4/24・5/8・5/22・6/5 6/19・7/10・7/24・8/7・8/21 申込締切日：4月3日(水) ※定員に達し次第締切	※受講料・材料費は初回日一括徴収となります。	<b>持参品</b> スケッチブック・鉛筆など既に持っているもので構いません。	<b>講師</b> 津留 誠一 九州芸文館 館長 NPO法人・芸術の森デザイン会議 代表 久留米連合文化会 名誉会員 九州彫刻家連盟 会員 アトリ工清龍舎 主宰 福岡県美術協会会員・彫刻部 委員 筑後市美術協会 会長