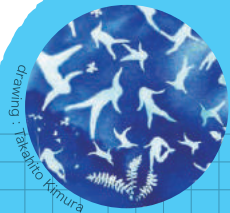


“a day to become cloud”  
Takahito Kimura

# 雲になる日

「雲になる日」は、美術家・木村崇人さんと一緒に巨大日光写真作りにチャレンジするワークショップです。感光紙の化学変化を利用した日光写真は、太陽の光でものの形を紙に焼き付けます。今回使うのは、感光液を塗った大きな布。思い思いのポーズで布に寝転がると、太陽の光に数分間当てただけで等身大の姿が浮かび上がります。完成品は12月の展覧会で九州芸文館に展示します。みなさんのご参加をお待ちしています！



© Takahito Kimura



木村  
崇人

TAKAHITO KIMURA

## PROFILE



1971年愛知県生まれ／山梨県在住。東京藝術大学大学院博士課程修了。「地球と遊ぶ」をテーマに、目に見えない地球の力を視覚化し、実際に体で感じることが出来る体験型作品作りやワークショップを行う。代表作に、木もれ陽の原理を利用して星型の光を降らせる「木もれ陽プロジェクト」、特製メガネを通して巨人の視覚を体験できる「ガリバーシリーズ」等。「越後妻有アートトリエンナーレ」「瀬戸内国際芸術祭」「あいちトリエンナーレ」等の大型美術展への参加ほか、個展、グループ展多数。

<http://www.takahitokimura.com>



## CHIKUGO ART FARM PROJECT

### ちくごアートファーム計画2016

～筑後の自然と創造力 アートで地球と遊ぶ 木村崇人展

2016年12/10(土)～2017年2/19(日) 開場時間：10:00～17:00

休館日：月曜日[ただし1月9日(月・祝)開館、翌10日(火)休館] 12月29日(木)～1月3日(火)

### 「雲になる日」

ワークショップの  
完成作品が  
展示されます!!

展覧会  
情報

筑後エリアの魅力に注目しながら地域の皆さんと一緒に展覧会を作り上げるプロジェクト「ちくごアートファーム計画」。3年目を迎える今年は、アートを通じて、筑後地域を取り巻く自然や環境の楽しみ方をみなさんと一緒に探ります。美術家・木村崇人さんと、子どもから大人まで自然現象を楽しく体験でき、身近なことから新たな気づきを得られるような作品展示やワークショップを行います。

参加作家：木村崇人

会場：九州芸文館 大交流室 入場無料

主催：ちくごアートファーム計画実行委員会  
(福岡県、福岡県教育委員会、福岡県立美術館、筑後市、筑後市教育委員会、筑後商工会議所、NPO法人芸術の森デザイン会議、「ちくごJR芸術の郷」事業団)

共催：九州芸文館美術展実行委員会ほか  
企画：三浦田巧(キュレーター)

平成28年度 文化庁 地域の核となる美術館・博物館支援事業

## 九州芸文館

KYUSHU GEIBUN-KAN

〒833-0015 福岡県筑後市大字津島1131 TEL.0942-52-6435

<http://www.kyushu-geibun.jp>

【JR】九州新幹線「筑後船小屋駅」(博多から約25分)より徒歩約1分

鹿兒島本線「筑後船小屋駅」(博多から快速で約50分)より徒歩約1分

【西鉄バス】50番(久留米・高良台・羽犬塚・船小屋)「筑後船小屋駅前」より徒歩約1分

【車】九州自動車道「八女IC」より約10分、「みやま朝川IC」より約15分

【駐車場】103台(2時間まで無料/以降1時間100円)



### ボランティア スタッフ大募集!!

木村さんと一緒に、事前の感光布作りや、ワークショップ本番でお手伝いをしていただける方を募集します。詳しくは、九州芸文館までお問い合わせください。

お申込み・お問合せ

九州芸文館

tel.0942-52-6435

開館時間/9:00～21:00

月曜休館

(祝日の場合はその翌日が休館)