

魂^{いのち}
の
共^う
鳴^た

九州芸文館 特別展

Runa IKEDA Exhibition

『いのちのうた』

ベルリンを中心に
活動する
アーティスト
池田ルナ。
九州初個展。

2026 10/3^土 ▶ 11/1^日

10:00～17:00 (最終日は16:00まで)

休館日: 月曜日 (※ただし、10/12は開館、10/13休館)

作家在廊日: 10/3^土、10/31^土、11/1^日 (予定)

筑後広域公園
芸術文化交流施設

九州芸文館 大交流室

観覧料: 一般 200円 (中学生以下、65歳以上の方は無料)

※その他、身体障がい者手帳・療育手帳・精神障がい者保健福祉手帳の交付を受けている方及びその介助者、教職員が引率する高校生以下の方々及びその引率者

主催: ちくごJR芸術の郷事業団 (九州芸文館)

協力: 松尾和紙工房、森恵梨奈、河崎龍弘



ふくおか県芸術文化祭
Fukuoka Arts and Culture Festival

© Runa IKEDA The Life Pulse - 生の鼓動

九州芸文館

KYUSHU GEIBUN-KAN

Runa IKEDA

『いのちのうた』

2026 10/3(土)・11/1(日)

10:00~17:00 (最終日は16:00まで)

休館日:月曜日(※ただし、10/12は開館、10/13休館)

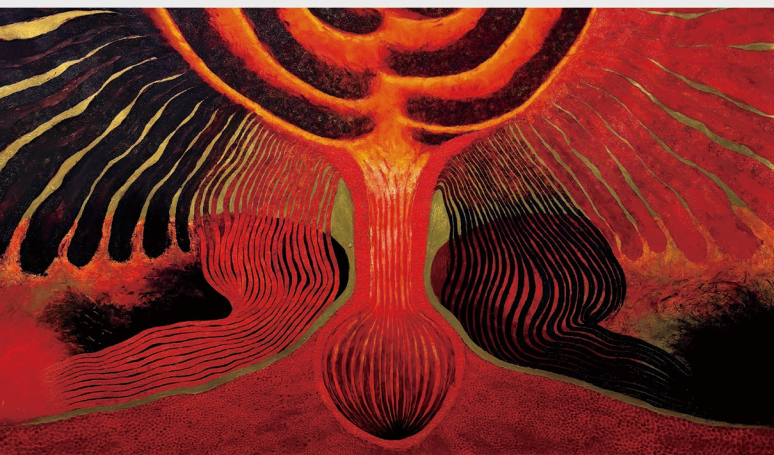
筑後広域公園芸術文化交流施設 九州芸文館 大交流室

主催:ちくごJR芸術の郷事業団(九州芸文館)

協力:松尾和紙工房、森恵梨奈、河崎龍弘

九州初開催 人間の根源を求め、 紡いでいく瞬間がここに。

The world is always richer than I can fully understand.



Untitled (2024) Acrylic and Oil pastel on Canvas 210×370 cm

Opening
EVENT

LIVE Performance

10/3(土)

14:00
14:25

観覧無料

※入場券が必要。

新作パフォーマンス『いのちのうた』

オープニングでは、ベルリンで活動しているパフォーマンストリオ「iYi」として、死や循環、その中心にある光(生)をテーマにした新作を発表します。パフォーマンスにも八女の手漉き和紙を使用します。どうぞご高覧ください。

「iYi」は、池田ルナ、フリーダ・ウン・エ・インヴェッソン、池田真一郎の3名により結成された、インスタレーションとパフォーマンスを中心とした学際的アート・コレクティブです。
音、動き、視覚表現が融合することで、身体的かつ没入的な体験をつくり出すことに関心を持ち、即興、瞬間的な構成、身体性に基づいた表現を行っています。
夢、儀式、幻想、不気味さ、そして対比や二面性といったテーマを探索し、従来の展示空間にとらわれずに、予期せぬ場所や状況で作品を発表することが、創作のインスピレーションの源となっています。



※ベルリンでのパフォーマンスの模様

このたび九州芸文館では、九州芸文館 特別展「Runa IKEDA-いのちのうた-」を開催します。

池田ルナ氏は、ドイツのベルリンを拠点に国内外で活動するアーティストです。今回の展覧会では「いのち」、「二面性」という、普遍的で壮大なテーマを、理屈や言葉では捉えきれない感覚や衝動、内なる感情を解き放つように、ストレートかつ印象的に表現しています。

また、それと同時に日本人として生まれ持ったアイデンティティと、海外での経験で育まれた視点が幾重にも重なり独自の世界観を創出しています。

ぜひ、その空間の中に響き渡る「魂の共鳴」に耳を澄ませてみてはいかがでしょうか。

九州芸文館

このたび、九州芸文館で初めて個展を開催する機会を頂きとても嬉しく思います。生と死、光と影、循環、記憶、この世界との関係性など、— 目には見えないけれど確かに感じる感覚 — が私たちの生を通して沢山あります。

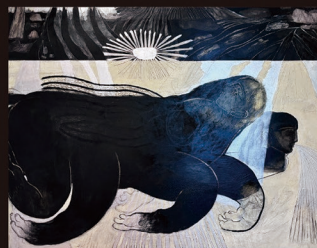
「いのちのうた」では絵画やドローイング、インスタレーション、映像、パフォーマンスという複数の表現を用いて、私の内側に広がるこれら無数のカケラを、作品を通して皆さんと共有できたらと思っています。

今回八女の手漉き和紙という素晴らしい素材を新作ドローイングやインスタレーションに新たに取り入れる事ができました。作品はそれぞれの出会いの中で意味が紡がれていきます。この時、この場所でしか生まれない空間と作品を、ぜひゆっくりと感じていただけたら嬉しいです。

池田 ルナ



09032025(2025)
Charcoal, graphite and pastel on paper 43×59.4cm
古畳フレーム: Erina Mori



All beings -生きとし生けるもの (2022)
Acrylic, graphite and charcoal on canvas 120×150 cm



Song of Life - いのちのうた (2026)
Charcoal and graphite on washi paper
97.5×63.5cm



Inner Current(2025)
Acrylic and oil pastel on canvas 150×190 cm

池田 ルナ

Runa IKEDA

1988年 さいたま市出身。ベルリン在住。多領域で活動する視覚芸術家。

2010年 東京デザイン専門学校イラストレーション科卒業。

絵画、ドローイング、インスタレーション、映像、パフォーマンスなど複数のメディアを横断し、人間の内的世界と物質、知覚、そして世界との間に生まれる予期せぬ関係性を探究。近年は素材やフィールドリサーチも作品に反映させている。

パフォーマンストリオ iYi collective 共同創設メンバー、現代美術の国際アーティストコレクティブ frontviews (ベルリン) 所属。

九州芸文館

KYUSHU GEIBUN-KAN

交通案内

- 【 J R 】九州新幹線「筑後船小屋駅」(博多駅から約25分)より徒歩約1分
鹿児島本線「筑後船小屋駅」(博多駅から快速で約50分)より徒歩約1分
- 【 西鉄バス 】50番(久留米-高良台-羽犬塚-船小屋)「筑後船小屋前」より約1分
- 【 車 】九州自動車道「八女IC」より約10分、「みやま柳川IC」より約15分
- 【 駐車場 】103台(2時間まで無料/以降1時間100円)

お問合せ ちくごJR芸術の郷事業団
(筑後広域公園芸術文化交流施設 九州芸文館)
〒833-0015 福岡県筑後市大字津島1131
TEL.0942-52-6435 FAX.0942-52-6470
<https://www.kyushu-geibun.jp>



ホームページ



Instagram