

큐슈예문관은 지역과 함께 걸어가는 예술문화 교류시설입니다.

'지역'의 풍토와 역사를 통해 행복감을 실감할 수 있는 시설을 지향합니다. 그 실현을 위해 예술문화, 역사와 자연을 통한 '지역'의 새로운 매력을 발견함과 더불어, 아시아를 시작으로 세계의 다양한 가치관과의 광역적인 교류에 힘쓰고 있습니다. 새로운 창조력과 활력으로 이어지는 '예술문화교류거점'으로서 '지역'과 함께 나아가고 있습니다.



본관 The Main Building



아넥스1 Geibunkan Annex.01



아넥스2 Geibunkan Annex.02



휴관일

연말연시(12월 29일부터 1월 2일까지) 및 매주 월요일(법률에서 규정한 경축일에 해당하는 경우에는, 다음날 평일)

이용시간

본관 및 아넥스1·아넥스2

오전 9시부터 오후 9시까지

주차장

오전 8시 30분부터 오후 9시 30분까지

오는 길



소재지

(우)833-0015 후쿠오카현 치쿠고시 오아자 츠시마 1131

교통안내

[JR이용]

- 큐슈신칸센 치쿠고후나고야역 하차(도보 1분)
- JR 카고시마본선 치쿠고후나고야역 하차(도보 1분)

[버스이용]

- 니시테츠버스 치쿠고후나고야에키마에 버스정거장(도보 1분)
- ◎ 50번(후나고야·하이누즈카역·타カラ다이·쿠루메 방면)

[고속도로이용]

- 큐슈종관자동차도
- ◎ 야메IC 하차(10분)
- ◎ 미야마야나가와 하차(15분)

문의처

큐슈예문관 [TEL] 0942-52-6435 [FAX] 0942-52-6470

[홈페이지] <http://www.kyushu-geibun.jp>

지금까지, 그리고 앞으로.
다양한 교류로부터
큐슈의 예술문화는
새로운 도약을 시작합니다.



九州芸文館
KYUSHU GEIBUN-KAN
큐슈예문관

福岡県
후쿠오카현



주위환경과 잘 어우러지는, 시설 컨셉을 표현한 메인 스페이스



1 엔트ランス 갤러리
본관 엔트ランス에 접해있는 밝고 탁 트인 공간입니다.



2 교실공방3, 4
가동식 칸막이를 개방하면 공간 전체이용이 가능합니다.

각각의 개성이 살아있는 공방 스페이스



교실공방A, B
워크숍과 각종 강좌 외에도, 비치된 전시판넬 등을 사용해 갤러리로서도 이용 가능합니다.

지역주민의 창작의욕을 불러일으키는 거점시설로서 예술, 전통공예, 역사, 자연 등 다양한 장르의 체험학습이 가능합니다. 더불어 본격적인 미술전시회 전시실로서 이용할 수 있는 다수의 전시공간을 갖추고 있습니다.



3 교실공방 1, 2
벽을 이동시킴으로서 두 개의 방을 회유성 있는 일체적인 형태로 바꿀 수 있습니다.



4 대 교류실
시설 내 가장 넓은 다목적 스페이스입니다.



5 교실공방5
야메산 삼나무를 바탕과 조리대에 사용한, 나무향기 가득한 배움공간입니다.

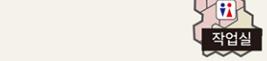


6 교실공방6
나무의 문화를 느낄 수 있는, 따스한 가득한 배움공간입니다.

7 야베가와 소개코너
야베가와 강 유역의 자연, 문화, 역사 등을 소개하는 코너입니다.

8 카페테리아
현지 식재료와 보리 등을 편하게 즐길 수 있는 카페 레스토랑입니다.

유리와 나무의 특징을 살린 공간에서 예술·체험학습 등을 할 수 있습니다.



교실공방C
현지의 야메산 삼나무로 만들어진 오가닉한 공방동입니다. 전기녹도와 가마 등 도예교실로도 사용 가능하도록 설비되어 있습니다.

시설 개요

2013년 4월 개관

본관: 연상면적 3,657m², RC구조 일부 철골구조, 지상 2층
아넥스 1: 연상면적 334m², RC구조, 단층
아넥스 2: 연상면적 165m², 목조, 단층

건물	시설명	주요 용도
본관	대 교류실 (300 명, 444m ²)	강연회, 연주회, 전람회
	교실공방1 (40 명, 117m ²)	워크숍, 작품전시
	교실공방2 (44 명, 117m ²)	워크숍, 작품전시
	교실공방3 (40 명, 86m ²)	강습회
	교실공방4 (40 명, 81m ²)	강습회
	교실공방5 (40 명, 126m ²)	조리실습
	교실공방6 (30 명, 70m ²)	강습회
	엔트ランス 갤러리	정보전시, 작품전시
	야베가와강 소개코너	야베가와강 유역에 관한 상설전시
아넥스1	카페테리아	카페·레스토랑
	교실공방 A (40 명, 173m ²)	워크숍, 작품전시
아넥스2	교실공방 B (20 명, 173m ²)	워크숍, 작품전시
	교실공방 C (40 명, 96m ²)	도예교실, 공작
	작업실	전기기사용, 물품보관

주차장 : 103 대 (유료)

시설의 매력을 한층 더 높여주는, 전시아트 프로젝트

교류를 주제로 한 다양한 아트를 전시하며, '예술을 통한 세계와의 연계'라는 시설의 매력을 표현하고 있습니다.

아트월



좌 : 호류지 구 금당벽화 제5~6~7호 벽 아트월 I
중 : 고구려고분군 강서대묘 사신도 '청룡' 아트월 II
우 : 돈황 막고굴 제57굴 남벽 설법도 아트월 III

아트월



제목 : 석마
소재 : 백색 화강암
제목 : 일, 이, 삼=일
소재 : 알루미늄